



repérées !

Femmes EN VUE

CULTURE, SANTÉ,
ENTREPRISE... ELLES
INNOVENT DANS TOUS
LES DOMAINES ET
ASSURENT LA RELÈVE
DES PLUS GRANDES.

PAR MARTINE AZOULAI, BERNARD BABKINE
OLIVIER DE BRUYN ET STÉPHANIE TORRE.



Laurence Salomon, la nouvelle Hélène Darroze ?

Son aînée, originaire comme elle du Sud-Ouest, a incarné la gourmandise chic de la décennie 2000. Les années 2010 seront celles de la diaphane Laurence Salomon. À 42 ans, elle prend le relais avec grâce. Chef depuis dix ans du restaurant bio Nature & Saveur, à Annecy, elle répond à notre obsession actuelle : se régaler sans se ruiner la santé. Naturopathe, elle fait le pari de ne pas séparer quête des saveurs et recherche d'une cuisine saine, qu'elle a baptisée "Originelle"; elle a d'ailleurs ouvert une école sous ce nom. Elle vient de publier *Ceci n'est pas... un régime*, où elle offre ses clés minceur avec un élégant savoir-faire (coécrit avec le Dr Lylia Le Goff, Marabout). Elle est soutenue dans cette démarche par Bjorg avec qui elle collabore. La marque a estampillé 700000 de ses produits pour le lancement du livre. M.A.

Anaïs Demoustier, la nouvelle Isabelle Huppert ?

Sa discrétion, son exigence rappellent Isabelle Huppert qui, à son âge (23 ans), rencontrait ses premiers grands rôles : *La Dentellière*, *Violette Nozière*. Prix Romy Schneider 2011, on l'a aimée en sauvageonne dans *L'Enfance du mal*, et en fille volontaire malmenée par la crise (*D'amour et d'eau fraîche*). Sur les planches, elle donne brillamment la réplique à Emmanuelle Devos dans *Le Problème* de François Bégaudeau (Théâtre Marigny, jusqu'au 15 mai). L'avenir lui appartient.





**Delphine Arnault,
 la nouvelle
 Liliane Bettencourt ?**

Elle a 35 ans, l'âge auquel son père, Bernard, reprenait le groupe Boussac devenant l'empereur du luxe puis, aujourd'hui, l'homme le plus riche d'Europe, selon le magazine *Forbes*. Toutes deux sont très fières de leurs pères et marchent dans leurs pas, avec un bel héritage: L'Oréal pour Liliane, LVMH pour Delphine (Louis Vuitton, Dom Pérignon, Givenchy, Kenzo, Moët & Chandon, Dior...). Elles ont aussi le même sens des affaires: Delphine est déjà directrice générale adjointe de Dior et membre du conseil d'administration du groupe LVMH. Leurs qualités: la discrétion, au désespoir des magazines people - Liliane a attendu d'avoir plus de 80 ans pour faire la une des journaux, malgré elle-, le goût de l'élégance, et l'ambition. Comme Liliane, Delphine aime les grands classiques Dior, le chic Chanel, les bijoux Gaïa Repossi... On peut croiser Delphine à Paris, dans les galeries d'art contemporain de la rive gauche. Liliane, elle, affirme un goût prononcé pour les impressionnistes, Picasso et la photographie. B.B.

GUILLAUME GAFFIOTTI/ESPRESSO, FALCOURT/STANFACE, DR PHILIPPE LEROUX, RIDDING/SIPA, BENJAMIN CHELTY

**Carmen Bramly,
 la nouvelle
 Françoise Sagan ?**

Été 1953, Françoise Quoirez a 18 ans et écrit *Bonjour tristesse*, qui fera scandale dès sa sortie. Monsieur Quoirez ne veut pas être de la fête, Françoise sera désormais Sagan, un nom qu'elle pique chez Proust. Hiver 2009, Carmen Bramly a 15 ans et écrit *Pastel fauve* (JC Lattès), énorme buzz sur le Net, à chacune son époque! Son père, Serge Bramly, en est très heureux et elle garde son nom. Deux jeunes filles timides et rangées à l'extérieur, qui bouillonnent à l'intérieur. Pour les deux, l'amour de la mer, décor de leurs romans: la Côte d'Azur dans *Bonjour tristesse* et l'île de Bréhat pour *Pastel fauve*. Et cette même énergie un peu rebelle pour décrire les affres de l'adolescence. Carmen ne se dira écrivain qu'à la sortie de son deuxième roman (qu'elle est en train d'écrire). Et espère en faire son métier, comme Françoise. B.B.



**Myriam Szejer,
 la nouvelle Françoise Dolto ?**

Elles ont en commun la jovialité et les titres de pédopsychiatre et psychanalyste. Mais, entre le Dr Szejer et le Dr Dolto (disparue en 1988) existe aussi une filiation spirituelle. D'ailleurs, Myriam a étudié sous l'égide de Françoise à la pouponnière d'Antony (92). De cette initiation, la première a gardé une forte impression et elle a suivi la même vocation: soulager la souffrance psychique des enfants et des parents, grâce à la parole. Mais aujourd'hui, Myriam Szejer va plus loin: elle travaille, en amont, avec les nouveau-nés de l'hôpital de Clamart (92). Reprenant le flambeau militant de l'auteure de *La Cause des enfants*, Myriam a fondé, en 1995, l'association La Cause des bébés* S.T.

* <http://lacausedesbebes.free.fr>

